



LASSO DE LA VEGA PROTAGONIZA MAÑANA EL INICIO DEL CICLO 'BOHEMIA Y LITERATURA. CENTENARIO DE LA MUERTE DE ALEJANDRO SAWA'

La bohemia literaria protagoniza mañana la Feria del Libro con el arranque del ciclo 'Bohemia y Literatura. Centenario de la muerte de Alejandro Sawa', organizado por Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía que cuenta con la colaboración de la Fundación José Manuel Lara y cuya coordinación corre a cargo del periodista y escritor Alfredo Valenzuela.

Alejandro Sawa, nacido en Sevilla en 1862 y fallecido en Madrid en 1909, es considerado como el "bohémio" por antonomasia, hasta el punto de inspirar a Ramón del Valle Inclán para el personaje de Max Estrella en *Luces de Bohemia*.

Además de la figura de Sawa, este ciclo, que dura tres días, desde mañana hasta el viernes, se ocupa de otros insignes "bohémios" sevillanos como Rafael Lasso de la Vega y Rafael Cansinos Assens.

La cita de mañana es las 21.00 horas en la Pérgola y el protagonista es Rafael Lasso de la Vega. El análisis de su figura corre a cargo de Andrés Trapiello, uno de los autores que más conoce este periodo literario y que además fue el editor de la poesía completa del poeta sevillano en la colección La Veleta. Le acompañan Juan Manuel Bonet que está escribiendo la biografía de Lasso de la Vega y Aquilino Duque, conocedor y admirador de la obra de Lasso. Presenta y modera esta mesa redonda Fernando Iwasaki.

La Carpa acoge a las 19.00 horas la conferencia 'La India de Sonia Gandhi', a cargo del escritor Javier Moro, autor de libros como *El pie de Jaipur* o la exitosa *Pasión india*. La conferencia gira en torno al tema central de su última novela, *El sari rojo*, que narra la historia de Sonia Gandhi, viuda de Rajiv Gandhi y nuera de Indira. Sonia, de origen italiano, es uno de las mujeres con más poder de la India actual y en 2004 llegó a ser primera ministra del país, aunque por muy breve periodo de tiempo. Sonia conoció a su marido en los años 60 cuando era una estudiante de 19 años. Por amor, abandonó su mundo para fundirse con su nuevo país.

Asimismo, Emasesa, habitual colaboradora de la Feria del Libro, presenta a las 12.00 horas en la Carpa la publicación de los relatos y cuentos ganadores del I Certamen Literario de la entidad y la convocatoria del II Certamen de Relatos y Cuentos sobre el Agua. Por la tarde, también en torno al tema del agua, a las 20.00 horas en la Pérgola, organiza una mesa redonda sobre 'La nueva cultura del agua en el arco del Mediterráneo'.

ACTIVIDADES PROGRAMADAS PARA EL MIÉRCOLES 20 DE MAYO

- 11.30 h. Pérgola. **Mesa Redonda sobre literatura juvenil.** Participan Elia Barceló y Oriet Uziel. Fundación Tres Culturas.
- 12.00 h. Carpa. **Presentación de la publicación de relatos y cuentos ganadores del I Certamen Literario de Emasesa y convocatoria del II Certamen de relatos y cuentos sobre el agua.** Intervienen Maribel Montaña y Manuel Marchena. Centro de Documentación del Agua. Emasesa
- 12.30 h. Pérgola. **Páginas escogidas.** Rueda de prensa–presentación de esta edición facsímil del libro de Antonio Machado. Intervienen Rafaela Valenzuela y M^a Luisa Amores. Extramuros Ediciones.
- 13.00 h. Carpa. **Presentación de Publicaciones de la Universidad de Sevilla.** Asisten varios de los autores. Servicios de Publicaciones de la Universidad de Sevilla.
- 13.00 h. Apeadero. **Rueda de prensa-presentación con Andrés Trapiello.** Fundación José Manuel Lara.
- 18.00 h. Carpa. **Escalas del regreso. Juan Ramón Jiménez y Zenobia Camprubí.** Presentación del libro de Ángel M. Aguirre, Rocío Fernández Berrocal, Rogelio Reyes Cano y Rosario F. Cartes. Ateneo de Sevilla y Fundación Cajasol.
- 18.00 h. Pérgola. **No es fácil ser verde.** Presentación del libro de Sara Mesa, ganadora del Premio Tritoma 2008. Editorial Everest.
- 18.00 h. Apeadero. **Medina Sidonia. El poder de la aristocracia.** Mesa redonda. Intervienen: Consuelo Varela, Laureano Rodríguez, Rafael Valladares y Luis Salas. Centro de Estudios Andaluces.
- 19.00 h. Carpa. **Conferencia de Javier Moro. La India de Sonia Gandhi.** Presenta Ana Gavín. Fundación José Manuel Lara.
- 19.00 h. Pérgola. **Proletkult. Maiakovski y la poesía de agitación de los primeros años del XX.** Charla-presentación del libro *Cómo hacer versos* de Vladimir Maiakovski y lectura de poemas de Esenin y Maiakovski a cargo de Jabo H. Pizarroso y Jesús Cotta. Mono Azul Editora.
- 19.00 h. Apeadero. **Gestar/gestionar la poesía: escritores que agitan y agitadores que escriben.** Mesa redonda con Antonio G.Villarán, Nuria Mezquita, Eduardo Chivite y Antonio Barquero. Modera Elena Medel. Cangrejo Pistolero Editorial y la Bella Varsovia.

- 19-20 h. Arquillo Ayuntamiento. Emisión en directo del programa **Ver para leer**, de Ricardo Castillejo. Giralda Televisión Digital
- 20.00 h. Carpa. **Presentación de publicaciones arteypensamiento**. *Con y contra el cine. En torno a Mayo del 68*. Desacuerdos 5. Presentación a cargo de Santiago Eras o y Pedro G. Romero. Universidad Internacional de Andalucía.
- 20.00 h. Pérgola. **Nueva cultura del agua en el arco del Mediterráneo**. Mesa redonda. Centro de Documentación del Agua. Emasesa.
- 20.00 h. Apeadero. **Presentación de artistas del Centro Pablo de la Torriente Brau (La Habana)**. Participan: Vivian Núñez, Virgen Gutiérrez y Alain Gutiérrez. *Memorias a guitarra limpia, Silvio, poeta, Que levante la mano la guitarra y Luces y Sombras, Pablo 100 años*. Presentación de trabajos editoriales, periodísticos y discográficos de la Editorial La Memoria: Ché, Rafael Alberti, Thiago de Mello y la nueva Trova Cubana. Delegación de Juventud del Ayuntamiento de Sevilla.
- 21.00 h. Carpa. **El libro del canario**. Presentación del libro de Manuel Bohórquez. Asiste Arcángel. Agencia Andaluza para el Desarrollo del Flamenco.
- 21.00 h. Pérgola. **Ciclo Bohemia y Literatura: Rafael Lasso de la Vega**. Intervienen Andrés Trapiello, Juan Manuel Bonet y Aquilino Duque. Presenta y modera Fernando Iwasaki. Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía. Colabora Fundación Lara.
- 21.00 h. Apeadero. **Presentación de la Enciclopedia histórica del anarquismo español**. A cargo del autor Miguel Íñiguez. CNT-AIT y La Fuga Librerías.

EXPOSICIONES PERMANENTES

- CARPA PLAZA NUEVA: Exposición Diario de un poeta recién casado. 26 ilustraciones recogidas en la 1º edición mundial ilustrada de Diario de un poeta recién casado de Juan Ramón Jiménez. Dirigida y editada por Pedro Tabernero. Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.
 - CASA DE LA PROVINCIA:
 - Temporal: Hasta el 31 de mayo: Españoleando. Chumy Chúmez en el Diario de Madrid.
 - Temporal: Hasta le 14 de junio. Los surcos ocultos de Andrés Rábago.
 - Temporal: Hasta el 6 de junio. Al fin y al cabo de Carlos Pérez Siquier (dentro del II Festival de Fotografía Sevilafoto 2009).
 - Permanente: La imprenta de San Eloy de Joaquín Sáenz.
 - Permanente: Despacho-museo de Plácido Fernández Viagas.
- Horarios: martes a domingo de 10 a 14 y de 18 a 21 horas. Lunes cerrado.

- **PATIOS DEL AYUNTAMIENTO:**
Exposición de ilustraciones de los libros *Antonio Machado y la mirada de Leonor* y *Mi primer libro sobre Machado*, ambos de Carmen Posadas. Editorial Anaya. Horario. De lunes a viernes de 10:00 a 13:30 y de 17:00 a 20:00h. Sábados de 10.00 a 14.00h.
- **PLAZA DE SAN FRANCISCO. (Traseras de las casetas)**
Paseo poético por Andalucía. Reproducciones de imágenes de la Andalucía de los años 20 y 30. Fundación Centro de Estudios Andaluces

PROGRAMACIÓN INFANTIL

10.15 h. (14, 15, 18, 19, 20, 21 Y 22 DE MAYO) Recinto Feria. Un viaje por el Mediterráneo de la literatura. Visita a la Feria del Libro con actividad lúdico-educativa que nos evoca un recorrido literario.

10.45-11.30. h. Salón de Actos de Fundación Cajasol (sala Chicarreros). 1º pase. Un poema para ti, basado en el libro *Antonio Machado y la mirada de Leonor*, de Carmen Posadas. A cargo de Juan Arjona y Peperpez.

11.45-12.30 h. Salón de Actos de Fundación Cajasol (sala Chicarreros). 2º pase. Un poema para ti, basado en el libro *Antonio Machado y la mirada de Leonor*, de Carmen Posadas. A cargo de Juan Arjona y Peperpez.

Delegación de Educación y Gobierno Interior del Ayuntamiento de Sevilla y Grupo Anaya.

ITINERARIO CON CENTRO EDUCATIVOS

Del 18 al 22. Itinerario con centros educativos. Inicio: Centro Cívico Las Sirenas. Finalización. Feria del Libro de Sevilla, stand de la Red Municipal de Bibliotecas de Sevilla. Recorrido por la distintas placas con referencias literarias de las calles del casco antiguo. Red Municipal de Bibliotecas.

TALLERES FLS 2009

INTERBOOK (LOGIA)

Cuenta cuentos: El árbol miedoso. 19:00 a 20:00 Horas.

ANAYA Y AEA: CASA DE LA PROVINCIA:

En dos turnos: - de Lunes a Viernes.

- Hora: de 10:30 a 12:00 Horas y de 12:00 a 13:30 horas.

EMASESA (EN SU STAND)

CONSEJ. MEDIO AMBIENTE

STAND MEDIO AMBIENTE:

11:00 A 14:00 Horas: Taller de Ecoedición.

18:00 A 21:00 Horas: Taller de Ecoedición.

CARPA MEDIO AMBIENTE:

11:00 A 12:30 Horas: Taller de cuadernillo de campo.

12:30 A 14:00 Horas: Taller reciclaje de papel.

18:00 A 21:00 Horas: Taller de cuadernillo de campo.

CONSEJ. INNOVACIÓN

11:00 A 12:00 Horas: Kiddia. El juego de los datos de Internet.

12:00 A 13:00 Horas: CARPA CICE. Presentación y posibilidades de Wikanda.

13:00 A 15:00 Horas: Kiddia. Curso de Relatos. (Monitora: M^a José Barrios).

18:00 A 19:00 Horas: CARPA CICE. Curso: "La Innovación y el proceso creativo".

(Por Andrés Nadal).

19:00 A 20:00 Horas: Kiddia. Cuentacuentos.

19:00 A 20:00 Horas: CARPA CICE. Perspectivas sobre el futuro de la edición: El E-Book y el cambio de modelo de negocio en el sector Editorial. (Por Rogelio Delgado).